| Estudiante: | Olena Shchukina, oshchukina1@uoc.edu  |
| --- | --- |
| Asignatura: | Enseñanza de la Lengua A (Español) |
| PEC: | 2  |
| Titulación | Grado en Traducción, Interpretación y Lenguas Aplicadas |
| Carga de trabajo estimada: | 15 horas |

**Actividad: Ficha de lectura y reflexión**

1. Participa en el espacio del foro de la PEC 2 que te corresponda tras haber leído el artículo pertinente.
2. Rellena esta ficha de lectura a partir de las intervenciones en el foro y de tus propias reflexiones. La redacción de esta reflexión (aprox. de un total de 500 palabras) debe evidenciar que te has apropiado del significado de los términos teóricos del módulo.

| Referencia bibliográfica de la lectura  | Ruiz Campillo, José. "Seis reglas para una gramática operativa: un antídoto contra el caos". En: Herrera, Francisco (coord.) y Sans Baulenas, Neus (coord.) . Enseñar gramática en el aula de español. Nuevas perspectivas y propuestas.. Barcelona : Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, S.L., 2018. p. 27-53. ISBN 9788416943890 |
| --- | --- |
| Antes de la lectura:¿Con qué preguntas iniciales me he acercado a la lectura? | Para acercarme a la lectura del apartado "Seis reglas para una gramática operativa: un antídoto contra el caos" de José Ruiz Campillo, me he planteado varias preguntas, como:1. ¿Cuál es la importancia de una gramática operativa en la enseñanza del español?
2. ¿Cuáles son las reglas propuestas por Ruiz Campillo y cómo pueden ser útiles en el aula?
3. ¿Cuáles son los principales problemas que pueden surgir al enseñar gramática y cómo pueden ser abordados mediante la gramática operativa?
4. ¿Cómo se relaciona la gramática operativa con otras metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras?
5. ¿Cuáles son las posibles aplicaciones prácticas de la gramática operativa en el aula de español?
 |
| Después de la lectura:1) ¿Qué ideas me han interesado especialmente?¿Por qué? ¿Ha contribuido el debate en el foro a descubrir aspectos del texto que había pasado por alto?2) ¿He aprendido contenidos nuevos? ¿He encontrado respuesta a mis preguntas iniciales? Razona la respuesta. Haz referencia a las intervenciones en el foro.3) ¿Qué ha provocado en mí esta lectura? (P.ej., ¿ha provocado la lectura nuevas preguntas? Si tuviera la oportunidad, ¿me gustaría probar alguna idea en mi [futura] práctica docente? ... ) | 1. El texto aborda el tema de la educación desde una perspectiva crítica y reflexiva. Me ha interesado especialmente la idea de que el sistema educativo actual se enfoca en la enseñanza de habilidades y conocimientos específicos en lugar de fomentar el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes. Otros temas que me han parecido interesantes son el uso de tecnología en la educación, la importancia de la formación docente y el enfoque en el aprendizaje personalizado. El debate en el foro me ha ayudado a descubrir diferentes opiniones sobre estos temas y a aclarar conceptos, lo que puede enriquecer mi análisis del texto.2. Durante mi reflexión, he aprendido sobre la gramática operativa y su enfoque en la enseñanza de la lengua española, incluyendo las reglas propuestas por Ruiz Campillo y cómo pueden ser útiles en el aula. También he visto los posibles problemas que pueden surgir al enseñar gramática y cómo pueden ser abordados mediante la gramática operativa.Además, he descubierto la relación de la gramática operativa con otras metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras, así como las posibles aplicaciones prácticas de la misma.En general, el artículo propone seis reglas para optimizar la instrucción gramatical en clase, las cuales invitan a enfocarse en cómo hacer, mirar al significado, comprender que el significado es experiencial, olvidar la sintaxis y moverse en la configuración, persiguiendo la eficacia y no la corrección, y analizar en vez de interpretar.Así que, concretamente, he aprendido que la gramática debe entenderse como una herramienta para comprender cómo las palabras y las estructuras lingüísticas se usan para transmitir significados, en lugar de una serie de reglas que deben seguirse mecánicamente; que el lenguaje no representa objetivamente la realidad externa, sino que la representa de manera experiencial, lo que significa que la representación lingüística de la realidad reproduce las condiciones en que el sujeto la percibe. Asimismo he asimilado la importancia de una sintaxis configuracional y cómo esta es más útil que la enseñanza de reglas sintácticas formales. Por último, en lugar de tratar la corrección gramatical como un atributo de la buena gramática, he aprendido que hay que prestar atención al valor comunicativo de la gramática, integrando la gramática y la comunicación de manera que se valore constantemente el significado que aporta la forma y se atienda permanentemente a su valor comunicativo.En cuanto a mis preguntas iniciales, creo que he encontrado respuestas satisfactorias para todas ellas. He visto la importancia de la gramática operativa, así como los posibles problemas y sus soluciones. También he entendido cómo la gramática operativa se relaciona con otras metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras y las posibles aplicaciones prácticas de la gramática operativa en el aula de español.3. La lectura me ha despertado nuevas reflexiones sobre mi práctica docente. Concretamente me pregunto cómo mejorar mis métodos de enseñanza, qué debería perfeccionar para ser mejor profesora, cómo podría aplicar estos conocimientos nuevamente adquiridos y qué cambios serían necesarios en mi enfoque actual. |
| 4) ¿Recomendaría la lectura de este texto a los compañer@s de la asignatura que han leído otros textos? ¿Por qué especialmente? ¿Qué preguntas deberían poder responder tras su lectura? | 4. Considero que la lectura del artículo es relevante y podría ser valiosa para mis compañeros de la asignatura. Además, deberían poder responder preguntas sobre los temas principales del texto, sobre las limitaciones del sistema educativo actual y cómo pueden afectar a los alumnos de español, así como reflexionar sobre nuevas formas de enseñanza y aprendizaje que fomenten el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes; además de ser capaces de reflexionar sobre cómo podrían aplicar los conceptos en su práctica docente. Recomiendo la lectura de este texto y ya he compartido las razones por las que la considero valioso. |