Gerard
Gómez
Ojeda

Projecte 3: Senyalística i Digital signage, Pràctica - Memòria de projecte executiu

ÍNDEX

Introducció del concepte de disseny..... 3

Inventari dels diferents tipus de senyals i informacions que integren el sistema 4

Especificacions del sistema gràfic..... 5-6

Característiques del sistema objectual..... 7-8

Plànols de localització..... 9

Instruccions per a la fabricació i la instal·lació del sistema..... 10

Fotomuntatges de l'aplicació..... 11-20

Introducció del concepte de disseny

L'objectiu del meu projecte de redisseny no **només és el fet d'orientar correctament als usuaris, sinó de transmetre mitjançant la senyalística redissenyada, una sensació de "desenfado"**, és a dir, creant uns dissenys de senyalística més enfocats cap als menors d'edats, però, *sense perdre l'essència del seu objectiu, orientar, ubicar i guiar.* Els usuaris, (personal sanitari, adults i nens,) buscaran trobar de manera clara i concisa la ubicació dels diferents espais com el punt d'informació, consultes, sales de ràdio, sales d'espera, sales de proves, WC, restaurant, habitacions, etc...), amb el redisseny implementat, ho faran de manera directa, concisa i ràpida però amb un disseny adaptat per als més menuts, un disseny que remodela la senyalística i la qualifica de "**despreocupada**".

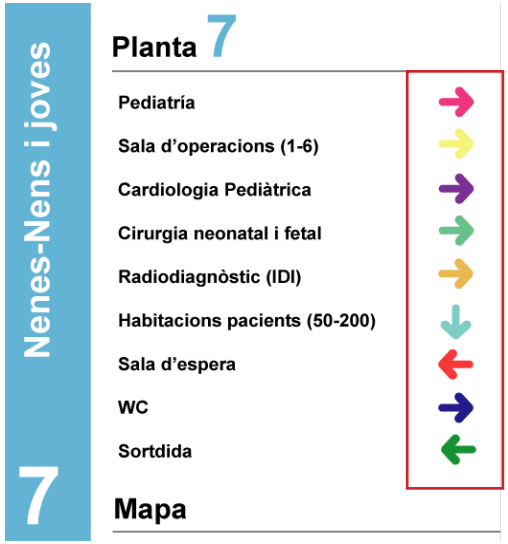
La idea principal és adaptar la senyalística als més menuts, per exemple, modificant el disseny gràfic del panell informatiu de la mateixa planta, implementant un disseny desenfadat (a través d'una paleta cromàtica variada i càlida) en les diverses icones de les fletxes, que ajudarán a localitzar els emplaçaments on els usuaris es volen desplaçar, dissenyant icones de caràcter inclusiu, fent ús d'una paleta cromàtica (sistema senyalística base) unitària i aconseguint transmetre la sensació de calma i tranquil·litat, etc...

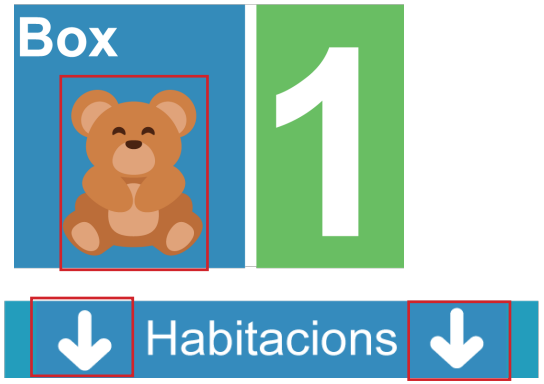
Els **usuaris de la senyalística** *són els nens i les nenes que estan ingressats*, sigui per un període curt o llarg, les necessitats d'aquests són, orientar-los a ells i *també orientar als adults que els acompanyen*, visites de familiars, amics, etc... , *també s'ha de tenir en compte el personal sanitari que serà un usuari més d'aquest redisseny en la senyalística*. Els objectius són, poder orientar-se correctament per l'espai i desplaçar-se correctament per ell. Els perfils d'usuari són (*Personal sanitari, Adults i nenes i nens*), les necessitats d'aquest són variables,

Personal sanitari:
ubicar-se, trobar el número d'habitació del pacient, sales per desenvolupar la seva feina, ubicació de material, sala de descans.

Adults:
Entrada/Sortida, ubicar-se, trobar número d'habitació del menor, orientar-se per l'emplaçament,

Nens i nenes (pacients):
Orientar-se, ubicar-se, desplaçar-se per l'emplaçament.





*Exemples gràfics de l'ideologia de "desenfado"

Inventari dels diferents tipus de senyals i informacions que integren el sistema

Senyals

Senyals Identificatius:

.Ascensors,
.Panell identificatiu plantes (Escales),
.Panell identificatiu planta (Ascensor),
.Punt d'informació,
.WC,
.Sala d'espera,
.Sales especials (risc biològic, operacions, consultes, etc...),
.Plaqueta habitacions (numeració i nom)

Senyals Direccionals:

.Direcció habitacions (punt central de la planta),
.Numeracions de les habitacions (numeració i icona fletxa),
.Sortida
.Direcció Sales especials (Box, consultes, sales d'operacions)

Senyals Operacionals:

.Panell informatiu planta (punt d'informació)
.Panell informatiu plantes (enfront ascensors)

Senyals Interpretatius: /

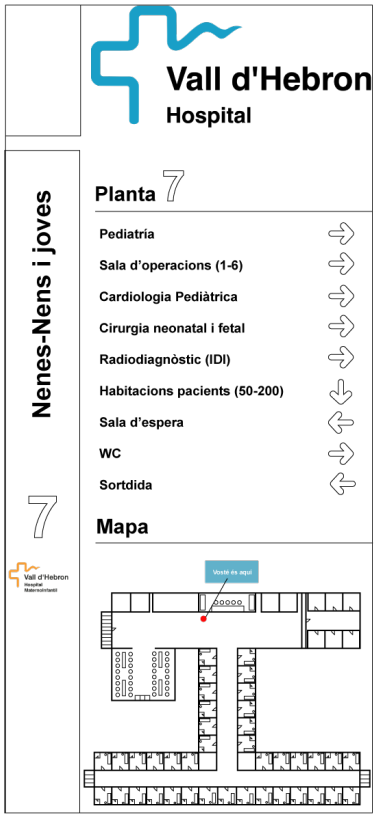
Senyals Reguladors:

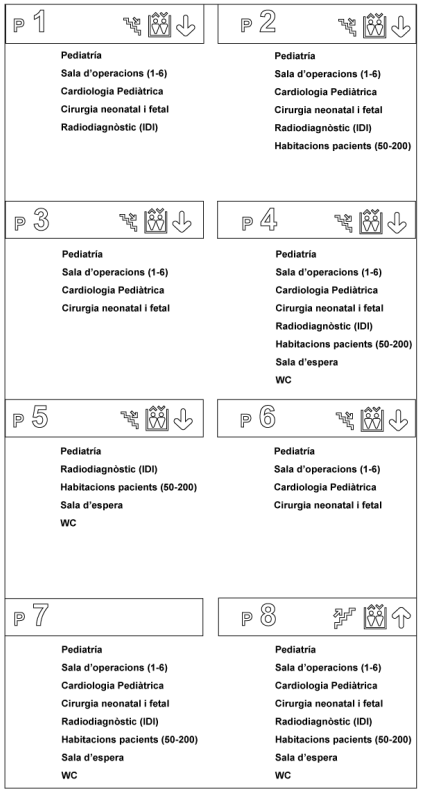
.Prohibicions (prohibit el pas, prohibit fumar, prohibit cridar, prohibit utilització del telèfon)

Senyals de Seguretat:

.Sortides d'emergència,
.Extintors.

**Exemples gràfics de senyals operacionals*





Especificacions del sistema gràfic

Tipografia

És un dels *punts claus de la senyalística per tal de transmetre informació vital a l'usuari*, donat l'espai (hospital) la **tipografia haurà de ser clara i concisa**, eliminant qualsevol impediment visual i facilitant al màxim la seva visualització, tant pels pacients (nenes i nens), com pels visitants (Adults) i Personal sanitari.

Per complir totes les característiques anteriors, m'he decantat per una tipografia de pal sec, una **Arial**, una tipografia que faciliti la seva lectura en els cartells i disposa d'una variació d'estils per tal de combinar correctament en la senyalística.

La tipografia Arial és una de les més utilitzades en tot el món i no només per la seva correcta llegibilitat i adaptació, si no per les emocions que transmet al ser una pal sec, com per exemple, modernitat, seguretat i alegria. (és una tipografia molt preparada per a cartells i titulars)

Paleta de colors

La paleta de colors base per la senyalística ha sigut el color cyan en dues tonalitats (*#3e8ebb, #42a2bd)*, el contrast generat, afavoreix a la sensació de calma i tranquil·litat.

S'ha de tenir en compte l'unitat gràfica entre els diversos senyals del sistema, per això, es farà ús de la paleta de colors mencionada anteriorment per a la base de tots els senyals del sistema, afavorint així a l'unitat gràfica i reconeixement per part dels usuaris de la senyalística

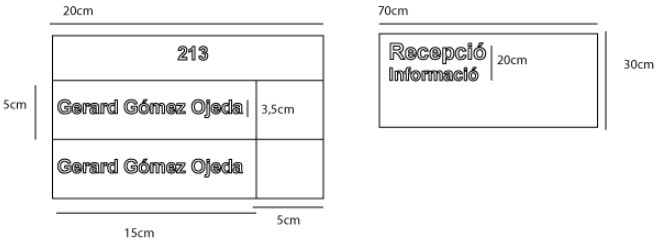
A través dels colors podem transmetre moltes sensacions, i això, és quelcom que vull aplicar en el meu redisseny de la senyalística, *aplicant una paleta de colors per a les icones de les fletxes o el capçal de les diferentes plantes (panell informatiu planta, enfront ascensor), podrem transmetre una certa alegria tot i les dificultes que suposen les destinacions finals.*

*Espécimen Arial

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789
!@#$%^&*()

*Paleta de colors base per la senyalística

#42a2bd *#3e8ebb*



*Mides de les diferents possibilitats d'aplicació de les fonts

Especificacions del sistema gràfic

S'ha fet ús de colors vius, colors molts lligats a sentiments positius, alegres i amb energia

Icones

Les icones utilitzades per la senyalística són principalment les fletxes per guiar visualment i la referència de les persones, mitjançant icones inclusives, eliminant l'ús de la faldilla com a eina de distinció entre home i dona i substituint aquesta distinció per una no discriminatòria (fent ús de les inicials "Hombre" "Mujer"). Tots ells estaran amb color blanc, ja que, generen un contrast visual harmònic amb la paleta de cyan base de la senyalística.

Tecnologies

Monitors

Donat el seu baix cost, és un dels sistemes o tecnologies implementades més usuals, es pot fer ús d'ell, en aquest projecte de redisseny per mostrar l'hora, com a eina de distracció en la sala d'espera, ús per al personal sanitari, etc...

Farem ús dels monitors com a eina de distracció en les sales d'espera, per implementar l'hora i així informar els pacients.

**Paleta de colors (Icones-fletxes i seccions panell plantes)*

C: 100 **M**: 0 **Y**: 0 **K**: 0
#009dd6

C: 1 **M**: 64 0 **Y**: 94 **K**: 1
#ea7327

C: 0 **M**: 0 **Y**: 100 **K**: 0
#fff100

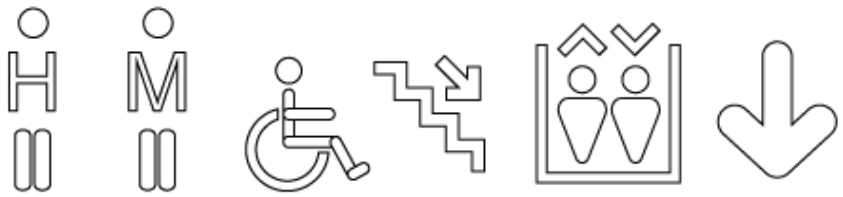
C: 3 **M**: 34 **Y**: 82 **K**: 0
#f2a844

C: 0 **M**: 100 **Y**: 0 **K**: 0
#e81080

C: 75 **M**: 5 **Y**: 100 **K**: 0
#48a034

C: 15 **M**:100 **Y**: 100 **K**: 0
#c7271c

**Exemples gràfics icones*



Característiques del sistema objectual

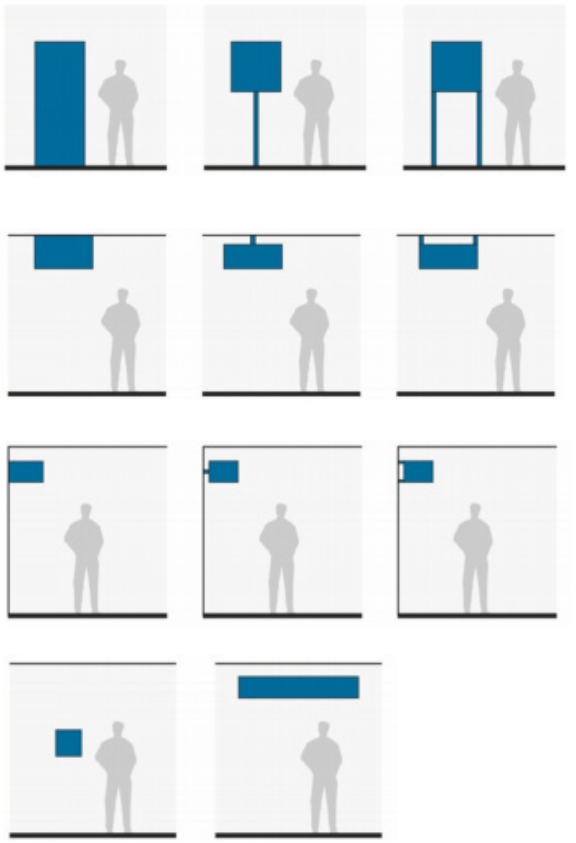
Components del sistema Objectual

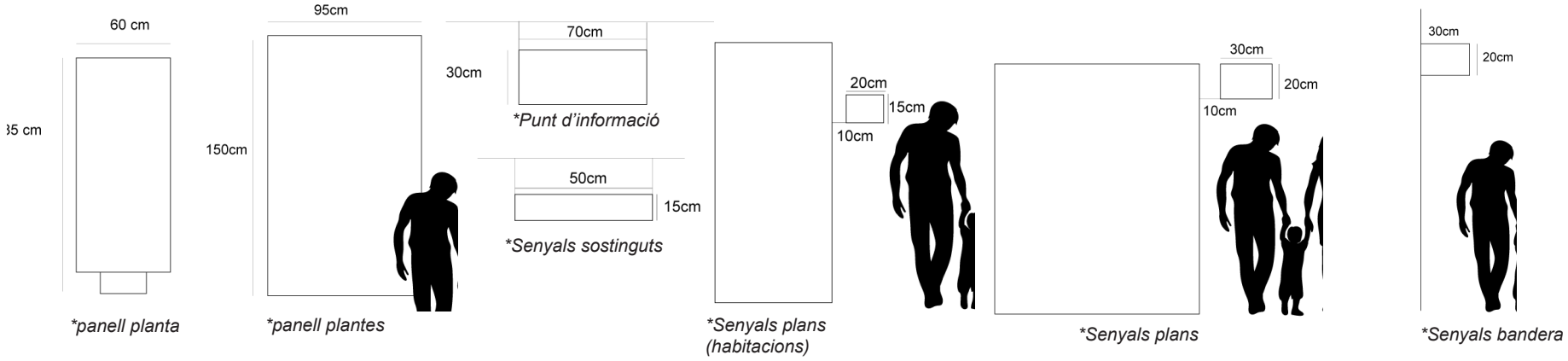
Senyals ***Independents o muntats al terra***
Senyals Operacionals: Panell informatiu (punt d'informació)

Senyals ***Sostinguts***
Senyals Identificatius: Punt d'informació
Senyals Direccionals: Direccions habitacions (punt central de la planta), Numeració habitacions (ubicació part dreta i esquerra), Sortida, Direcció sales especials
Senyals de Seguretat: Sortides d'emergència

Senyals en ***Bandera***
Senyals Identificatius: Sales especials (operacions, consultes 1,2,3,4...), Sala d'espera
Senyals de Seguretat: Extintors

Senyals plans
Senyals Identificatius: Ascensors, Panell informatiu plantes (Ascensor), WC, Sala d'espera, Plaqueta habitacions Sales especials (risc biològic, consultes 1,2,3,4...).
Senyals Operacionals: Panell informatiu plantes (escales)
Senyals Reguladors: Prohibicions (prohibit el pas, fumar, cridar, utilització del telèfon)
Senyals de Seguretat: Extintors.





Característiques del sistema objectual

Materials & Hipòtesis de treball

*Senyals **Independents o muntats al terra***

-Material de **Metall** (Alumini), tipografia **Arial** (variants Regular-Bold), Paleta de colors múltiple (Blau, Vermell, Groc, Verd, Taronja, Lila, Rosa, Marró)

*Senyals **Sostinguts***

-Material de **Metall** (Alumini), tipografia **Arial** (variants Regular-Bold), Paleta de colors **Cyan com a base i blanc per la tipografia.**

*Senyals en **Bandera***

-Material de Plàstic (Acrílic), tipografia **Arial**, Paleta de colors múltiple (Blau, Vermell, Groc, Verd, Taronja, Lila, Rosa, Marró)

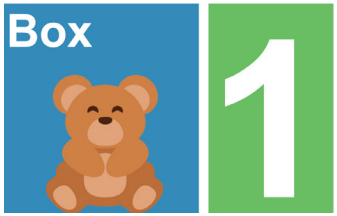
*Senyals **Plans:***

-Material de **Plàstic** (Policarbonat), tipografia **Arial**, paleta de color múltiple (Blau, Vermell, Groc, Verd, Taronja, Lila, Rosa, Marró) en excepció de senyals reguladores i de seguretat

**Exemple gràfic senyals independents*

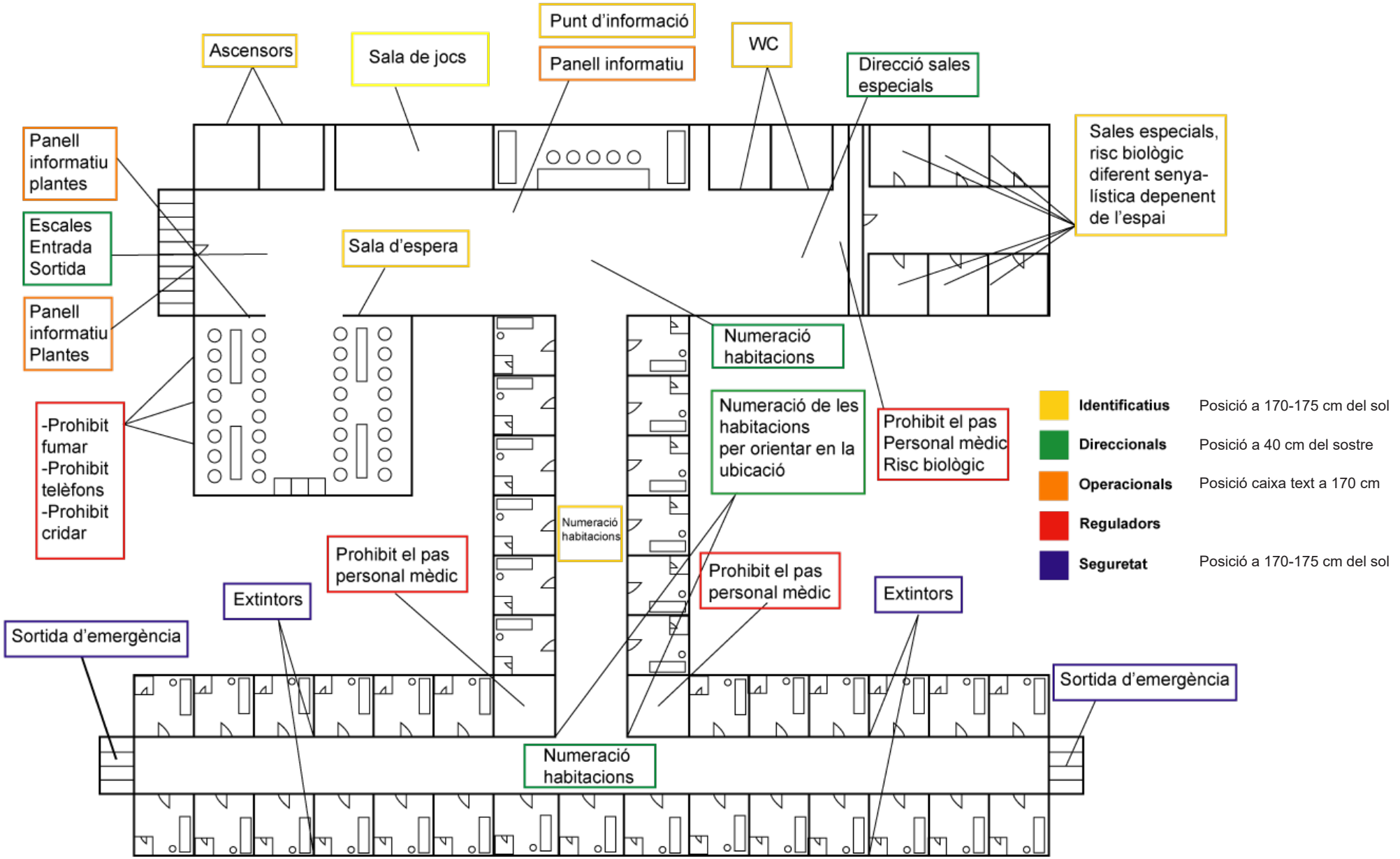
**Exemple gràfic senyals sostinguts*

**Exemple gràfic senyals bandera*



**Exemple gràfic senyals plans*

Plànols de localització



Instruccions per a la fabricació i la instal·lació del sistema

*Senyals **Independents o muntats al terra***

-Material de **Metall** (Alumini)

-Creació de la forma del senyal
-Imprès del sistema gràfic mitjançant vinil aplicat sobre la base de metall (Alumini) (Laminar)
-Ancoratge al sol amb suport de metall, fixat mitjançant cargols.

**Exemple gràfic del procés de laminar*

*Senyals **Sostinguts***

-Material de **Metall** (Alumini)

-Creació de la forma del senyal
-Imprès del text mitjançant vinil aplicat sobre la base de metall (Alumini) (Laminar)
-Ancoratge al sostre mitjançant fils i una base de ferro circular

**Maquinària d'impressió làser, empresa Videojet*

*Senyals en **Bandera***

-Material de **Plàstic** (Acrílic)

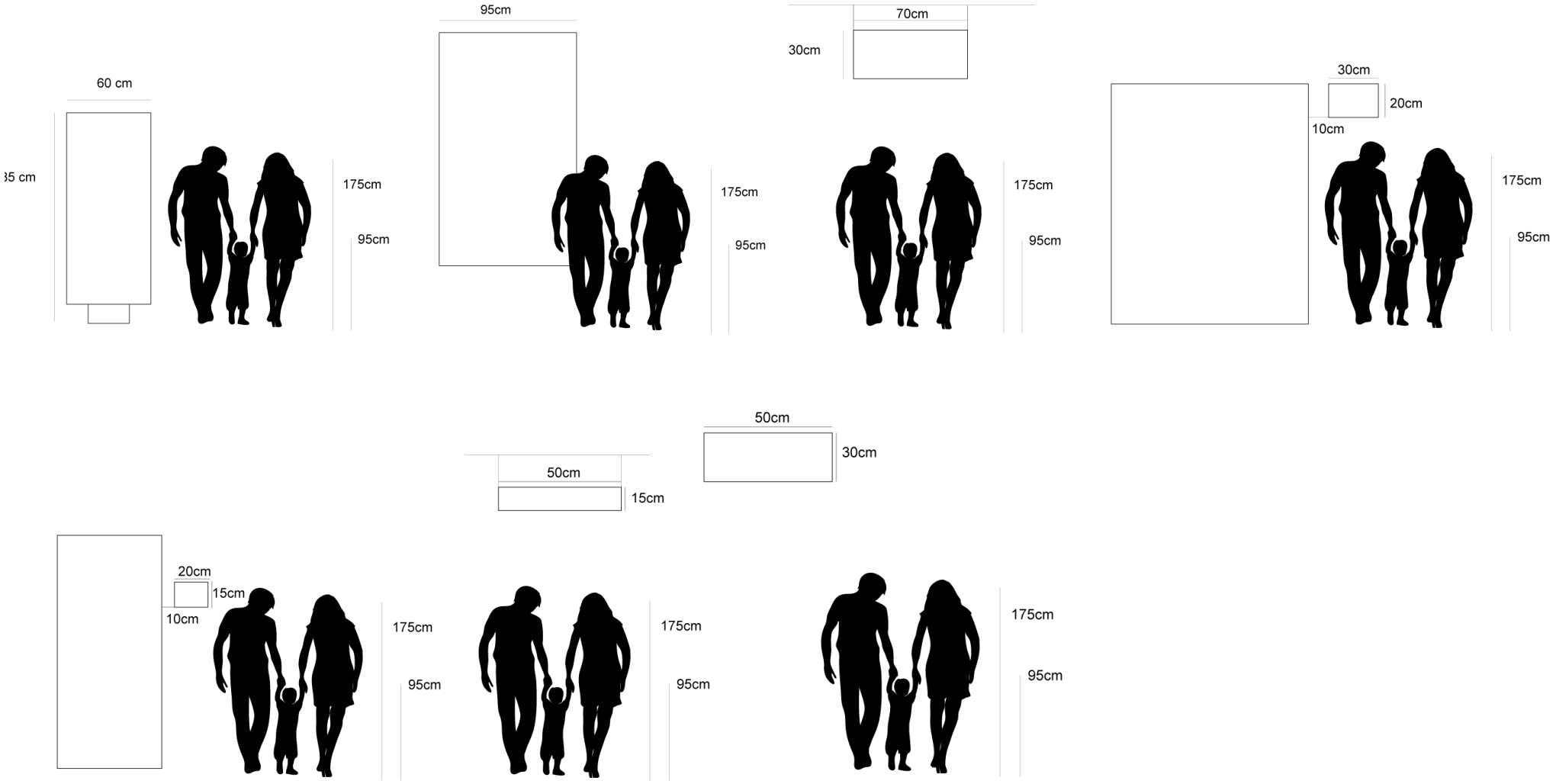
-Creació de la forma del senyal
-Imprès del sistema gràfic mitjançant làser (VIDEOJET 7610), empresa Videojet.
-Ancoratge a la paret mitjançant cargols sobre plàstic

*Senyals **Plans:***

-Material de **Plàstic** (Policarbonat)

-Creació de la base e incorporació del sistema gràfic mitjançant làser (excepció de plaqueta numeració habitació) que sols requereix la base

Fotomuntatges de l'aplicació

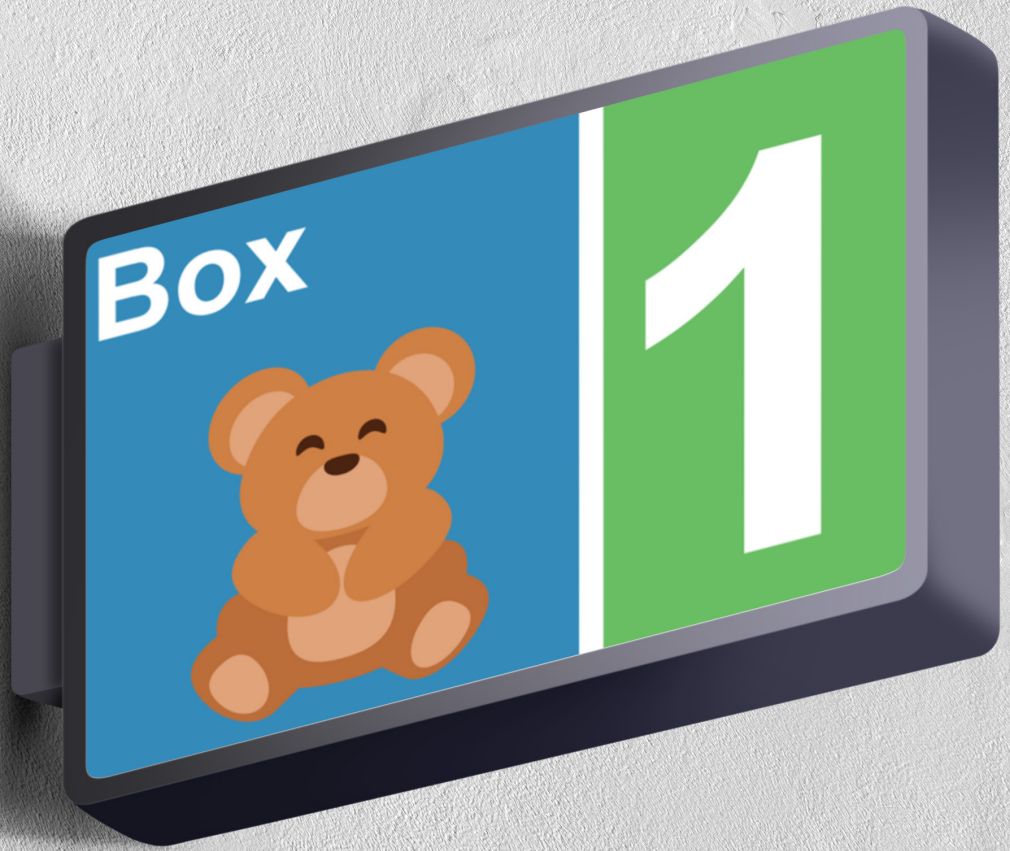


Vall d'Hebron
Hospital
Nenes-Nens i joves
7
Planta 7
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
Sala d'espera
WC
Sortdida
Mapa
Vall d'Hebron
Hospital
Materno-infantil

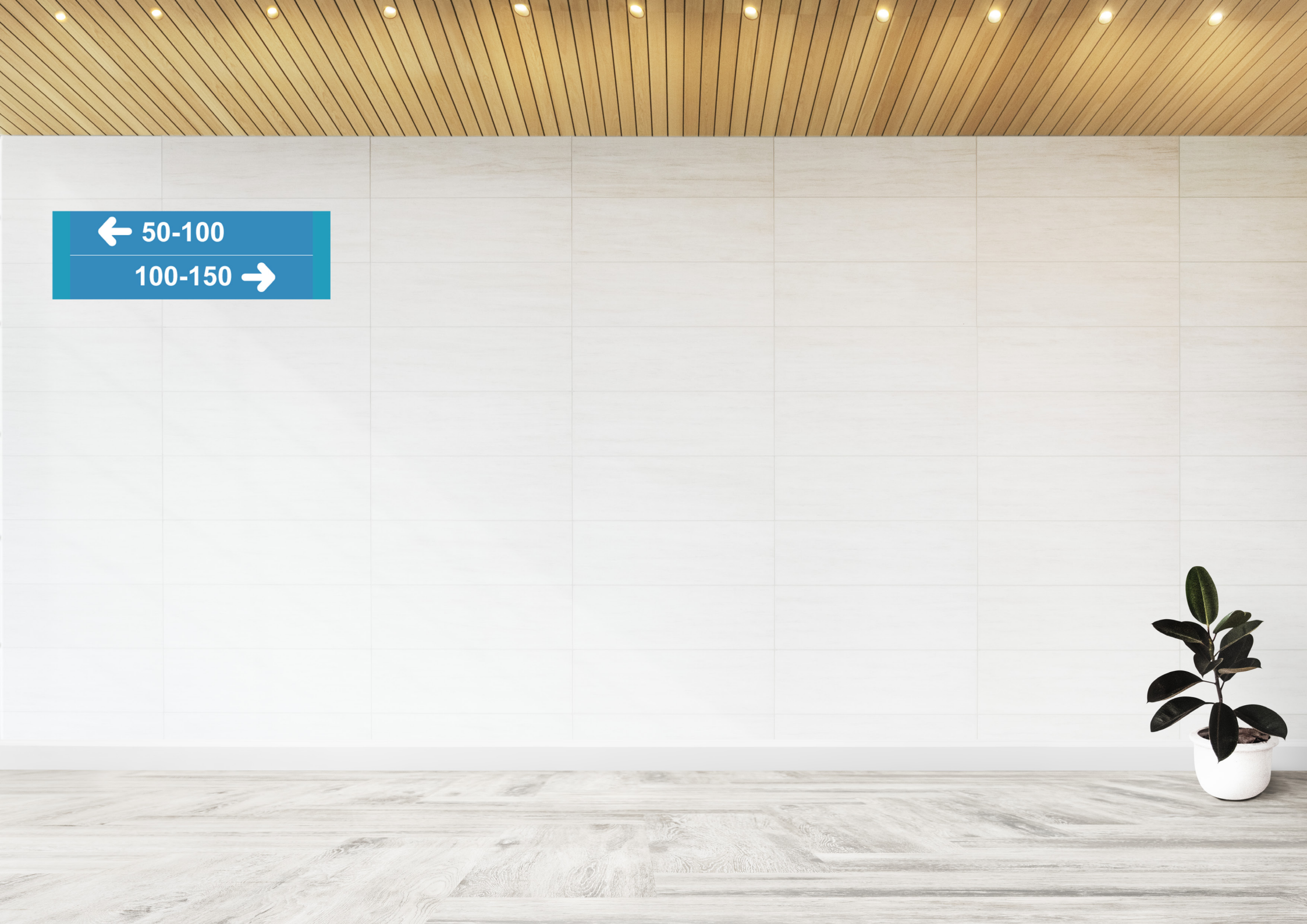
P 1
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
P 2
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
P 3
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
P 4
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
Sala d'espera
WC
P 5
Pediatria
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
Sala d'espera
WC
P 6
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
P 7
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
Sala d'espera
WC
P 8
Pediatria
Sala d'operacions (1-6)
Cardiologia Pediàtrica
Cirurgia neonatal i fetal
Radiodiagnòstic (IDI)
Habitacions pacients (50-200)
Sala d'espera
WC

Recepció
Punt d'informació

H
M
WC


Box
1

213
Gerard Gómez Ojeda
Juana Martín Coquard


50-100
100-150

Habitacions

Sales especials